

Rückmeldung

Name, Vorname *

Straße, Nr. *

PLZ, Ort *

Karsten Krüger
Sonnenweg 6
38667 Bad Harzburg

*Bitte nur in Druckbuchstaben ausfüllen. Wir sichern Ihnen zu, Ihre hier angegebenen Daten vertraulich und nur in Verbindung mit dem Kurs zu verwenden.

Organisation und Auskünfte:

Karsten Krüger
Sonnenweg 6
38667 Bad Harzburg
E-mail: karsten.krueger@lk-bs.de

Bei nebenamtlicher Tätigkeit in einer Kirchengemeinde wird die Teilnahme durch das Pastoralkolleg eventuell finanziell unterstützt (Antrag erfolgt durch den LKMD) und der Teilnehmer-Beitrag so entsprechend reduziert. Dafür muss in der Anmeldung die nebenamtliche Tätigkeit in einer Kirchengemeinde angegeben werden.

www.landeskirche-braunschweig.de

Die mit * gekennzeichneten Veranstaltungen führen wir in Kooperation mit der Evangelischen Erwachsenenbildung Niedersachsen und in deren pädagogischer Verantwortung durch.



Urheber: Fotostudio
Ulrich Schrader, Halberstadt
Rechte: Kloster Drübeck

Chorleiterwoche für nebenberufliche Chorleiter*innen 2026



2. bis 6. Januar 2026

Evangelisches Kloster Drübeck
Tagungs- und Begegnungsstätte
Klostergarten 6, 38871 Drübeck



Die Arbeitstagung für nebenberufliche Chorleiter*innen wendet sich an alle, die das Chorleiten erlernen oder sich darin verbessern wollen. Diese Ausschreibung richtet sich auch an (Chor-)Sänger*innen, die nicht dirigieren möchten, aber das Jahr mit Chorsingen und ausführlicher Stimmbildung in der inspirierenden Umgebung von Kloster Drübeck beginnen wollen.

Die Chorleiterwoche findet wieder mit **Irmgard Weber** als professioneller Stimmbildnerin statt. Frau Weber hat sich nach dem Musikstudium zur Atem-, Sprech- und Stimmlehrerin an der Schule Schlaffhorst-Andersen ausbilden lassen. Darüber hinaus bildete sie sich weiter in Kursen bei Kurt Widmer, Peter Elkus, Jessica Cash, Peter Jacoby und Ulla Groenewold. Sie unterrichtete an der Musikhochschule Hannover, an der Universität Hannover und an der Schule Schlaffhorst-Andersen für Atmung und Stimme. Sie betreut stimmbildnerisch verschiedene Chöre. Konzerttätigkeit auch im europäischen Ausland mit einem Repertoire vom 17. bis 20. Jahrhundert.



Thomas Dust ging nach seinem Kapellmeisterstudium an der Musikhochschule Detmold als Klavierpädagoge und Leiter für Musiktheaterproduktionen nach Hannover (u. a. im Schauspielhaus Hannover und im Celler Schlosstheater). Er ist Begleiter bei Lieder- und Chansonabenden und leitet mehrere Chöre. Außerdem ist er Kirchenmusiker an der Lister Matthäus-Kirche in Hannover.



Karsten Krüger studierte Kirchenmusik A bei Prof. U. Bremsteller (Orgel), H. Hennig (Chorleitung) und C.-H. Müller (Bariton) 1996 trat er die Propsteikantorenstelle an der Luther-Kirche in Bad Harzburg an. Als Dirigent führte er sämtliche Oratorien von J.S. Bach, zahlreiche Kantaten sowie größere Werke von Verdi, Brahms, Fauré, Boulanger, Strawinsky, Britten (War Requiem), Hindemith (Flieder-Requiem), Mozart, Orff u. v. a. auf. 2011 leitete er sehr erfolgreich das Rockmusikal-Projekt „Tommy“ im Goslarer Odeon-Theater.



Er absolvierte Meisterkurse als Organist bei Harald Vogel, Wolfgang Seiffen u. a. Seine Konzerttätigkeit als Organist, Gesangssolist, Ensemblesänger, Kammermusiker und Dirigent führte ihn durch Deutschland und ins europäische Ausland. Von 2021 bis 2024 hat er die Stelle des Landeskirchenmusikdirektors in der Braunschweigischen Landeskirche vertretungsweise übernommen.

Beginn: Dienstag, 2. Januar, 16:00 Uhr
Ende: Samstag, 6. Januar, 14:00 Uhr
Kosten: EZ Dusche/WC; inkl. Frühstück pro Zimmer/Nacht 568,- Euro
 2-Bettzimmer Dusche/WC; inkl. Frühstück pro Zimmer/Nacht 948,- Euro
 Ohne Übernachtung/Frühstück 200,- Euro
 Das Haus ist barrierefrei.
 Bei einem Rücktritt ab 4 Wochen vor Anreise beträgt die Ausfallgebühr 60%

Leitung: Propsteikantor Karsten Krüger
 Irmgard Weber (Stimmbildnerin)
 Thomas Dust (Kirchenmusiker)

Anmeldung zur Arbeitstagung vom 2. bis 6. Januar 2026

Name, Vorname

Straße, Nr.

PLZ, Ort

Telefonnr.

(wird auf der Teilnehmerliste vermerkt)

E-Mail-Adresse

Geburtsjahr

Stimmelage

Anfänger*in ☐

* Fortgeschritten ☐

* Ich möchte mich auf ein Chorstück vorbereiten ja ☐ nein ☐

Wenn ja, Stilrichtung

(Noten werden zeitnah zugeschickt)

Zimmerwunsch ☐ EZ ☐ DZ
☐ ohne Übernachtung

Vegetarisches Essen ja ☐ nein ☐

Nebenamtliche Tätigkeit in Kirchengemeinde

Angaben über kirchenmusikalischen Werdegang und evtl. Tätigkeiten, Chormitgliedschaft usw.

Anmeldeschluss ist der 31. Oktober 2025

(Anmeldungen bitte an das Büro des Landeskirchenmusikdirektors schicken)

Datum, Unterschrift